

Fiche 3 : DANSER AUTREMENT

Proposition 1 : Quelques danses spécifiques



Légende :

1. Danse folklorique mahoraise (Mayotte)
2. Danse hip hop (Etat Unis et style de danse dans le monde entier)
3. Danse asiatique (Thaïlande, chine, japon)
4. Danse espagnole (Espagne)
5. Danse orientale (Maroc, Algérie, Tunisie)
6. Danse folklorique russe (Russie)
7. Danse folklorique Française : French cancan (France)
8. Danse classique (style de danse dans le monde entier)

Interet :

- Profiter du confinement pour travailler l'ouverture sur le monde culturel extérieur au travers de la découverte des différentes danses.
- Danse d'ici et d'ailleurs... partir de ce qu'on connaît (en gestuelle culturelle repère) pour aller vers ce qu'on découvre (en gestuelle sur la vidéo) et laisser son esprit créatif se mettre en route.

Consignes :

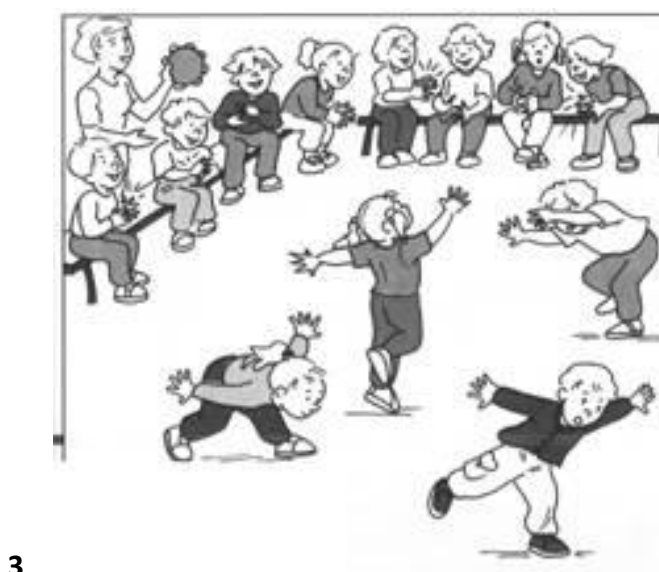
- Chercher sur google (smartphone ou ordinateur) un PETIT extrait de chaque danse illustrée plus haut.
- Trouver une musique correspondant à la danse de chaque photo et laisser improviser les enfants . Pour ceux qui n'ont pas internet on pourra toujours danser sur une comptine locale ou chanter pour rythmer le déplacement.
- Pour aller plus loin : choisir une danse et mettre au point une petite chorégraphie reproduite en mime ou inventée, avec un début et une fin précise, en costume inventé (avec ce qu'on peut trouver chez soi).

Interdisciplinarité :

Pour aller plus loin, on pourra faire :

- dessiner et colorier, l'image préférée proposer plus haut (**arts visuels**).
- découper les images, les placer à l'envers et faire retourner au choix une image à l'enfant, en donnant le titre de la légende EXACTE , à la première erreur c'est à l'adversaire de jouer (**apprendre le vocabulaire, connaissance du monde**).
- Chercher comment se dit « danse » dans chaque pays cité dans la légende (**langues**)

Proposition 2 : Danse dirigée



Materiel :

De quoi mettre de la musique (chaîne stéréo ou téléphone portable ou ordinateur)

On choisit un espace suffisant dans une pièce de la maison !



Nombre de participants : au choix

Consignes :

Sur une musique connue de l'enfant, **le laisser évoluer en danse**, puis lancer des consignes :

- **Cf Image 1** : Tu dances comme si tu étais bloqué dans un cube (ts petits gestes/ tout petit espace)... Puis comme si tu étais un géant (même gestes très grands dans l'espace)

- **Cf Image 2** : Tu dances avec un objet (sur l'image un foulard mais on peut prendre un chapeau, un parapluie, une plume, un ballon....) essayes de le faire passer en haut, derrière, puis en bas, devant... fait le vivre dans ta danse.

- **Cf Image 3** : Jeu de la statue pour apprendre à garder une position. Tu dances et quand je coupe la musique tu dois rester dans la position où tu étais SANS BOUGER. Le premier qui bouge est éliminé, jusqu'à ce qu'on termine par le dernier joueur qui devient meilleure statue du groupe !

Proposition 3 : Reproduire une danse



Consignes :

- A partir des positions yoga proposées ci dessus (extrait de « mon petit yoga »), fabriquer une danse en les exécutants les unes après les autres, à la suite sans s'arrêter
- Répéter plusieurs fois pour connaître la « chorégraphie » par cœur...
- Recommencer en musique...
- En position statue tenue 3 secondes (compter jusqu'à 3) au début (la montagne) et à la fin (relaxation)

ATTENTION : les positions sont à l'origine en YOGA et vous pouvez toujours les utiliser pour le yoga en tenant chaque position 10 secondes (compter jusqu'à 10).

N'oubliez pas de bien souffler pendant les exercices.